

Święto Mostu i Żeliwa



Drugi dzień festynu rodzinnego z okazji 25-lecia obrony Opolszczyzny - Święta Mostu i Żeliwa 2023 rozpoczął się od przemówienia Prezesa Stowarzyszenia Dolina Małej Panwi Józefa Tomasza Jurosa.

Prezes **Juros** wskazał na ważność rocznicy, którą świętujemy właśnie w Ozimku - 25 lat temu wspólnie udało się obronić nasze województwo, które miało zniknąć z mapy administracyjnej Polski. Dzięki determinacji wielu ludzi - również mieszkańców naszej gminy zachowano autonomiczność naszej wielokulturowej Opolszczyzny. W imieniu Burmistrza Ozimka **Mirosława Wieszołka** zebranych przywitał **Marcin Widera** z Urzędu Gminy i Miasta w Ozimku, który życzył wszystkim mile spędzonego czasu oraz wielu wrażeń podczas tegorocznego Święta Mostu i Żeliwa.

Następnie zaprezentowano replikę armaty wykonanej w Królewskiej Hucie Malapane, którą skrupulatnie odtworzyli członkowie Stowarzyszenia Dolina Małej Panwi. Krok po kroku podawano poszczególne komendy - od działon gotuj - sonduj - przeczyść - działonowy ładuj - przekłuj - lont zapał - aż do ognia, po którym wszyscy mogli usłyszeć potężny wystrzał. Salwa honorowa cieszyła się gromkimi brawami.

Po prezentacji uformowano kolumnę świąteczną z armatą, która przy akompaniamencie Orkiestry Dętej ze Szczedrzyka oraz przy udziale ozimskich mażorettek - Zespołu Tanecznego O-Mega, przemaszerowała spod Domu Kultury ulicami Ozimka aż do Muzeum Hutnictwa.

Na miejscu zaproszono wszystkich zgromadzonych do programu artystycznego, który zapoczątkowała Orkiestra Dęta ze Szczedrzyka pod batutą **Marka Kulika**. Na samym początku odśpiewano huczne sto lat przy muzycznym wsparciu orkiestry **Markowi Musiałowi** - członkowi SDMP, a zarazem Zasłużonemu dla Gminy Ozimek, który obchodził urodziny.

W kolejnych punktach programu odbył się koncert zespołu rockowego **KREM**, a następnie recital **Andrzeja Grabowskiego**, po czy na gości imprezy czekała hutnicza zabawa.

Podczas wydarzenia rozpalono piec do topienia żeliwa, po czym zaproszono dzieci i młodzież na warsztaty przygotowania form, a późnym wieczorem nastąpił spust z pieca i pokaz zalewania form odlewniczych. Uczestnicy festynu rodzinnego mogli również bezpłatnie zwiedzić wystawy historii hutnictwa i sztuki afrykańskiej.

Wydarzenie jest finansowo wsparte przez Samorząd Województwa Opolskiego oraz odbywa się pod Patronatem Burmistrza Ozimka **Mirosława Wieszołka**.